

Presentazione corso di chitarra ritmica – pop

di Paolo Vimercati

Le lezioni potranno avere carattere professionale o amatoriale a seconda delle aspirazioni dell'allievo. Questa scelta viene dalla precisa convinzione che la musica deve essere prima di tutto un piacere ed un arricchimento interiore e per questo è giusto che possa essere patrimonio di tutti e non solamente di chi ne voglia fare una professione.

Il corso di ritmica/pop è rivolto a tutti coloro che vogliono conoscere la chitarra non tanto nella sua qualità di strumento solista ma piuttosto di supporto ritmico-armonico per il canto. In questo caso diventa di primaria importanza la conoscenza degli accordi e delle basi dell'armonizzazione, le tecniche di esecuzione a plettro e fingerstyle, la conoscenza di vari moduli ritmici, delle basi di solfeggio ritmico e, perché no....di canto. Quando l'allievo si è sufficientemente impadronito delle tecniche di base sono previste delle lezioni di musica d'insieme rivolte soprattutto ai più giovani affinché possano condividere le proprie esperienze.

La scelta dello strumento (dimensioni e caratteristiche varie) è opportuno venga fatta dopo un colloquio con l'insegnante al fine di valutare le caratteristiche fisiche tenendo conto dell'età dell'allievo.